

LEVE HISTORIA DE CUBA

Enrique Del Risco Arrocha. Ha publicado entre otros títulos de narrativa *Pérdida y recuperación de la inocencia* (La Habana, 1994) y *¿Qué pensarán de nosotros en Japón?* (Sevilla, 2008), con el que obtuvo el V Premio Iberoamericano de Relatos «Cortes de Cádiz» y el ensayo *Elogio de la levedad. Mitos nacionales cubanos y sus reescrituras literarias en el siglo XX* (Madrid, 2008). Fue coeditor de la antología *Pequeñas resistencias 4. Antología del nuevo cuento norteamericano y caribeño*, (Madrid, 2005) y editó la antología *El compañero que me atiende* (Madrid, 2017). Sus libros más recientes son *Siempre nos quedará Madrid* (Nueva York, 2012) y *Enrisco para presidente* (Nueva York, 2014).

Francisco García González. (La Habana, 1963). Narrador, guionista de cine y periodista. Es licenciado en Historia en la Universidad de La Habana. Entre sus obras se encuentran: *Juegos Permitidos* (1994), *Color local* (2000), *Presidio Modelo: temas escondidos* (2002), *¿Qué quieren las mujeres?* (2003), *Historia sexual de la nación* (2005), *Leve historia de Cuba* (2007), *Escribas en el estadio* (2007), *La cosa humana* (2009), *Todos los cuentos de amor* (2009), *La reja entreabierta* (2009), *Antes de la aurora* (2012) y *The Walking Immigrant* (2015). Cuentos y artículos suyos han aparecido en antologías y revistas en Cuba, así como en México, Argentina, Chile, España, Estados Unidos y Canadá. Escribió los guiones de las películas cubanas *Lisanka* (2009), *Boleto al paraíso* (2010) y *La cosa humana* (2015); y además, los diálogos del cortometraje cubano-germano *Efecto dominó* (2010). Ha obtenido premios en diferentes concursos: Pinos Nuevos, 1993; Hemingway, 1999; Revolución y Cultura, 1995; Luis Rogelio Noguerras, 1997; Cuentos de Amor de Las Tunas, 1995; Giribilla International Association of New York, 1998; Hubert Bals Fund, 2002; Aquelarre, 2003; Beca UNEAC de La Habana, 2004; Premio Oriente, 2008; la Pupila Insomne, 2009; y Nuestra Palabra, 2011, 2012 y 2013.

Enrique Del Risco
Francisco García González
LEVE HISTORIA DE CUBA



ÍNDICE

Prólogo a esta edición:	
Las coartadas de un libro inútil	9
Octubre 12, 1492	15
Pequeña Crónica de Indias (e indios)	17
Tríptico	19
El espejo impaciente	30
En la calzada de Jesús del Monte	36
Sitio y toma con vista al mar	45
El laberinto del cautivo	58
Cadenas de libertad	63
Nacida libre (<i>primus in Cuba</i>)	70
Ecos de camino	77
Patriotest	87
S.O.S. Titán (San Luis Blues)	89
Los duelistas, 1878	92
Vuelo nocturno	94
Waycross, 1894	99
Mayo 6 y 1895	105
Lo más sublime	109
Higiene es salud	126
El niño de los hoyitos	132
Presidio modelo	137
La Habana, 5 de febrero de 1933	139

Campesinos felices	143
Penúltimas aventuras del soldado desconocido cubano	148
Carnaval	161
Él sabe	172
Apuntes para una cronología de la lucha insurreccional contra Batista en Tiñosa Blanca (1952-1958)	176
En la Aurora	190
Con la Maruca	203
En el kilómetro 36	217
Compañeros son los bueyes	222
Cantar de gesta.	245
Post-épica	264
En casa del trompo	268
Uno, dos y tres, qué peso más chévere	279
Letras en las paredes	283
Un día mortal	286
Leve historia	297
Epílogo	299
Cronología	310

