## Rubén Gallo (ed.)

## CRÓNICAS DE UNA PEQUEÑA CIUDAD MEXICANA EN LA HABANA



Este libro se publicó gracias al apoyo del Princeton Institute for International and Regional Studies y del Cuban Research Network de la misma universidad.

De la presente edición, 2020

- © Rubén Gallo (ed.)
- © Editorial Hypermedia
- © Ilustraciones de cubierta e interiores: Pablo Soler Frost

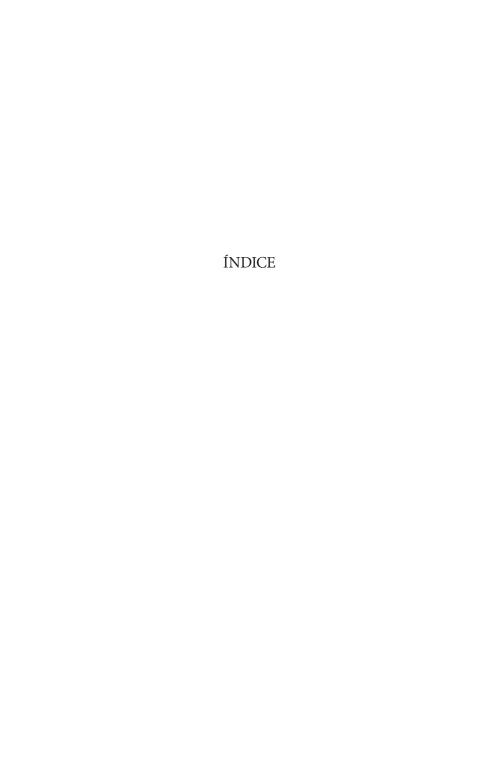
Editorial Hypermedia www.editorialhypermedia.com www.hypermediamagazine.com hypermedia@editorialhypermedia.com

Edición: Ladislao Aguado

Maquetación y corrección: Editorial Hypermedia Diseño de colección y portada: Herman Vega Vogeler

ISBN: 978-1-948517-50-8

Quedan prohibidos, dentro de los límites establecidos en la ley y bajo los apercibimientos legalmente previstos, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, ya sea electrónico o mecánico, el tratamiento informático, el alquiler o cualquier otra forma de cesión de la obra sin la autorización previa y por escrito de los titulares del copyright.



Rubén Gallo	
Crónicas de una pequeña ciudad mexicana en La H	Habana
I	9
II	11
III	14
IV	16
V	19
Daniel Saldaña París	
Regresar a La Habana	
(Tres apuntes)	23
1. Un recuerdo inventado	25
2. Turismos	30
3. Mis ínsulas extrañas	37
Juan Carlos Bautista	
Zafarrancho	43
Zafarrancho	47
Poemas habaneros	64
Pablo Soler Frost	

77

81

La acera del Louvre

Memorial de La Habana

Jinetero	82
Habana Libre	86
Prado	87
Línea	88
La calle del Teniente del Rey	90
El adonis de la Plaza Vieja	91
Soy Cuba	93
Vedado	94
Yara	95
Rubén Gallo	
Un violín para Ochún	
(fragmentos de diario habanero, diciembre 2017)	99
Luis Felipe Fabre	
Informe de La Habana	
1	109
2	114
3	118
4	123
Oswaldo Gallo-Serratos	
Diario de Cuba	129
Del lado de allá	
Andy Alfonso	
Mamá, yo quiero saber	
de dónde son los poetas	
I	151
II	152
III	153
IV	154

Ingrid Brioso Rieumont	
Apoteosis	157
Antón Arrufat	
Palabras a los poetas mexicanos	165
en el Ateneo de La Habana	165